

ISABEL CAUAS

1 al 25 Julio 1992



*En la búsqueda de si la tierra no olvida al cielo;
lo re-descubre, lo re-imagina.*

*En un proceso de lucha continua por la verticalidad,
el árbol paulatinamente pierde su follaje, se despoja.
Ahora es columna, es punto de unión esencial entre la
tierra y el cielo.*

*Desde esta perspectiva es posible la esperanza, es posible
engendrar nueva vida.*

María Elena Cauas



ISABEL MARGARITA CAUAS

Nace en Santiago de Chile en el año 1966. Entre los años 1984 y 1987 estudió en la Facultad de Artes de la Universidad de Chile, obteniendo en 1990 el grado de Licenciada en Artes Plásticas con mención en Grabado.

Durante el año 1988 hasta 1990 se desempeña como profesora de litografía en el Taller 99 y ese mismo año trabaja como docente de la Fundación DUOC. Desde 1991 reside en los EE.UU. y trabaja en Editions B.a.D. Print Studio en San Diego, California.

EXPOSICIONES COLECTIVAS

- 1987 Seleccionada en la Primera Bienal de Artes Plásticas en la Universidad Santiago París. Exposición Instituto Francés de Cultura. Exposición Feminas. Exposición Instituto Chileno-Alemán de Cultura.
- 1987-88 Seleccionada en el Concurso de Litografía "Internationale Senefelder-Stiftung" Alemania. Exposición Palais de Offenbach. Exposición Itinerante por Europa.
- 1988 Seleccionada en el "I Concurso Nacional de Gráfica 1988", Exposición Itinerante a Latinoamérica. Seleccionada en el "I Concurso Nacional de Grabado Tradicional, Visión de Mi Tierra" Exposición Escuela Moderna de Música.
- 1989 Exposición "Al Centro del Grabado", Galería La Fachada. Exposición organizada por la Asociación Canadiense. Residencia del Embajador. Seleccionada en el III Salón Sur Nacional de Arte, Pintura y Grabado, Concepción. Exposición Museo Nacional de Bellas Artes. Santiago. Exposición en el Centro del Grabado Chileno, Galería Praxis. Seleccionada en el Concurso de Pintura "Mujer, Sueño y Realidad". Exposición Museo Nacional de Bellas Artes, Santiago, Viña del Mar, Concepción y Temuco. Seleccionada en la IX Bienal Internacional de Arte de Valparaíso 1989. Exposición Centro de Exposiciones Valparaíso. Exposición "Pintores de Chile en el Edificio de la Construcción", Cámara Chilena de la Construcción.
- 1990 Exposición Permanente en el Centro del Grabado Chileno, Galería La Fachada. Exposición organizada por la Asociación Canadiense. Residencia del Embajador. Exposición "Museo Abierto". Museo Nacional de Bellas Artes. Santiago.
- 1991 Seleccionada en el Concurso Internacional de Grabado "The Prints and the Paper". Exposición San Diego Art Institute, San Diego, California, U.S.A. Seleccionada X Bienal de Arte de Valparaíso.

- 1992 Seleccionada en el concurso "Small Image XVII 1992" Exposición Spanish Village Art Center, Balboa Park, San Diego, California, U.S.A.
Exposición "3 Artistas en Piret's" Encinitas, California, U.S.A.
Exposición permanente en the ANNEX Gallery, San Diego, California, U.S.A.

EXPOSICION INDIVIDUAL

- 1990 Exposición Instituto Cultural de Providencia, Santiago.
1992 Exposición en la Sala Escuela Moderna, Santiago.

BECAS Y PREMIOS

- 1988 Mención Honrosa en el "I Concurso Nacional de Grabado Tradicional Visión de Mi Tierra".
1989 Segundo Lugar en el "Concurso de Becas 1989 de Amigos del Arte".
Mención Especial de Amigos del Arte en el Concurso de Pintura "Mujer, Sueño y Realidad".
1990 Primer Lugar en el "Concurso de Becas 1990 de Amigos del Arte".



AUSPICIA

villalba S.A.

Organiza
GEA PRODUCCIONES.

